

ARCH VIZ WEEK 2015

MÁS DEL 90% DE LOS PROYECTOS DE ARQUITECTURA QUE SE PRESENTAN SON IMÁGENES EN 3D

FX ANIMATION, la escuela internacional líder en la formación en 3D, ha celebrado esta mañana una jornada sobre la evolución del 3D en el Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya (COAC) donde ha recibido el nombramiento de Primer Centro de Formación Oficial de Itoosoft en Catalunya.



Barcelona, 17 de setembre de 2015.- FX ANIMATION Barcelona 3D School, ha celebrado hoy en el *Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya* (COAC), una jornada a la que han asistido cerca de un centenar de arquitectos e interioristas para debatir sobre el futuro y la evolución del 3D en los estudios profesionales. Esta jornada se enmarca dentro de la Arch Viz Week 2015 o Semana de la Infoarquitectura, que se celebra por segundo año consecutivo. FX ANIMATION dedica toda esta semana al diseño 3D del mundo de la arquitectura y el interiorismo, poniendo de manifiesto la espectacular evolución tecnológica y artística de diferentes estudios que, desde Catalunya, trabajan para el resto del mundo.

Este es el caso de Interiorvista y de Denys & von Arend, que han participado hoy en la jornada. Según Cristian Soverini, jefe de Producción y técnico 3D de Apps y CGI (imágenes generadas por ordenador) del estudio Interiorvista, "en los últimos años, el estudio ha pasado de imágenes estáticas para catálogos (que todavía son una referencia), a aplicaciones interactivas que ayudan a los usuarios a poder inspirarse de

una forma simple y a las empresas a poder enseñar sus productos de una forma innovadora". Asimismo, según Patricia von Arend, una de las fundadoras de Denys & von Arend, gabinete que desarrolla su actividad profesional en todas las áreas del diseño interior, especialmente en proyectos de hoteles, oficinas y show-rooms, "con la feroz competencia de nuestra profesión no solo hay que ser bueno sino que hay que demostrarlo". Por eso, "el poder de la imagen es fundamental", asegura von Arend. Y añade que "los clientes, en muchas ocasiones no están acostumbrados a leer planos y necesitan ver para creer". Por eso, dice, "desde hace más de 10 años comprendimos que necesitábamos especialistas en 3D para poder avanzar".

Y es que más del 90% de los proyectos de arquitectura contienen imágenes generadas por ordenador, a través de diferentes softwares o programas. Algunos de los más usados y que ofrecen amplias prestaciones para estos sectores son los paquetes de Itoosoft y V-Ray (Chaos Group), de los que FX ANIMATION se ha convertido en escuela oficial durante el último año. Hoy mismo, FX ANIMATION ha recibido de la mano del CEO de Itoosoft, Daniel Quintero, el reconocimiento como Primer Centro de Formación Oficial de Catalunya. Para los hermanos Vilà, directores de la escuela, "con toda probabilidad y en un futuro no demasiado lejano, el auge de esta tecnología ampliará todavía más las posibilidades de trabajo y simplificará más los procesos".

Finalmente, Diego Muñoz, profesor de FX ANIMATION, con más de 10 años de experiencia en el sector del diseño y la infoarquitectura, ha hecho un repaso histórico de cómo ha cambiado el mundo de la Visualización Arquitectónica desde la irrupción de los motores de render modernos y ha realizado un viaje por las principales novedades de V-Ray.

Casos de éxito

Sara González, diseñadora de interiores en Interiorvista, y Aymon Betlinsky, de Denys & von Arend, ambos alumnos de FX ANIMATION, vieron claro que necesitaban adaptarse a esta nueva realidad. Tras cuatro años de carrera y de usar algunas herramientas del 3D de forma autodidacta, González asegura que “decidió hacer el Máster Profesional en 3D para Arquitectura e Interiorismo de FX ANIMATION para encontrar trabajo”. Y lo consiguió. Su portfolio (el trabajo final que realizan todos los alumnos de la escuela) le ayudó a pasar algunas fases de selección hasta el día de hoy, “que tengo un trabajo estable, haciendo lo que más me gusta y aprendiendo día tras día”, asegura.

La Arch Viz Week forma parte del DDD-ART, una muestra artística de las mejores obras en 3D de los alumnos que han estudiado en las áreas de fotografía y diseño en 3D, infoarquitectura e interiorismo, y concept art, y que actualmente trabajan en reconocidos estudios. Esta muestra se inauguró ayer y se podrá visitar hasta el 28 de septiembre, coincidiendo con las Fiestas de la Mercè, en la Sala Noble del Centro Cívico Convent Sant Agustí, calle Comerç, 36 (Born-Barcelona).

Para más informació

Sílvia Rodríguez: srodriguez@la-chincheta.com / Tel. 691358.524

Esther Lopera: elopera@la-chincheta.com / Tel. 685.99.04.60